

BONNES ADRESSES



TEXTE: CATHERINE QUELLES-CLUMMINGS PHOTO: JERRY METTELLIS

Karim Toupin-Chaieb est bien connu du public québécois pour son interprétation de Mathias Ladouceur dans la populaire série *Lance et compte*. Ce comédien, amateur de sports et de bons repas, nous fait découvrir trois adresses coups de cœur.

1 LABARAKE CASERNE À MANGER Pour un bon repas, Karim se rend régulièrement à Labarake, un restaurant de quartier haut de gamme situé dans l'ancienne caserne de pompiers des Shops Angus, dans le quartier Rosemont. «J'habite à proximité, explique-t-il. L'espace est beau, l'équipe est très sympathique et la nourriture est excellente!» Parmi ses coups de cœur, il note sans hésiter le pain aux olives et le potage aux asperges. «Tous les plats sont préparés avec des ingrédients frais et mettent en valeur une cuisine du terroir imaginative et de qualité qui peut même être dégustée sur la magnifique terrasse, lorsque la température le permet. INFOS: 3165, rue Rachel Est, Montréal, 514 521-0777, labarake.com. **2 LA PETITE CABANE D'LA CÔTE** «La P'tite cabane d'la côte, c'est notre rendez-vous annuel!» explique Karim. Les propriétaires, Simon et Mylène, sont des amis de longue date de la conjointe du comédien. Dans cette cabane à sucre, qui se transforme en table champêtre haut de gamme pendant l'été, les propriétaires réinventent les plats traditionnels du temps des sucres. «Les plats sont cuisinés sur place. Leur omelette aux fines herbes et leur jambon sont divins!» assure le comédien. L'ambiance de la cabane est tout aussi excellente: nichée en pleine forêt, dans la région des Laurentides, l'entreprise familiale a su conserver le cachet rustique et chaleureux des cabanes d'autrefois. INFOS: 5885, route Arthur-Sauvé, Mirabel, 514 990-2708 / 450 258-2467, petite-cabane.com. **3 CENTRE PERFORME +** «Le conditionnement physique fait partie de mes activités depuis longtemps», confie Karim. Pour s'entraîner différemment, il se rend au Centre performe + de Boisbriand, où il compte sur des entraîneurs qualifiés et des programmes motivants pour garder la forme. «L'entraînement est sportif, athlétique. Il n'est pas rare d'y voir des joueurs de la ligue de hockey junior majeur du Québec venir s'y entraîner, indique-t-il. C'est très inspirant de voir s'exercer des athlètes de ce niveau.» Toutefois, même les moins expérimentés pourront profiter des conseils des entraîneurs du centre pour créer un programme adapté à leurs besoins. INFOS: 3600, boulevard de la Grande-Allée (2^e étage), Boisbriand, 450 430-2202, centreperformeplus.com. ■

En janvier, Karim Toupin-Chaieb reprendra son célèbre personnage pour une ultime saison de *Lance et compte*. «La finale promet d'être chargée en rebondissements», confie-t-il, sans vouloir trop en dévoiler. Il est également de la distribution de *Toute la vérité*, sur les ondes de TVA.

CAHIERMAISON.COM 17

Alain Martineau

La Presse Canadienne

Pour la prochaine saison de *Lance et compte*, l'auteur Réjean Tremblay a voulu toucher davantage les Québécois avec des événements dramatiques.

Mais les amateurs de hockey continueront d'être bien servis, avec de belles histoires sur la glace... ou pas tellement loin. Il faut dire que le chroniqueur sportif ne manque pas de matière. Le monde du hockey recèle d'histoires croustillantes même à l'extérieur de la patinoire.

«Ce sera plus fort sur la dramatique», a dit Réjean Tremblay en entrevue à *La Presse Canadienne*, à propos de la septième saison télé de la série qui s'intitulera «Lance et Compte: le grand duel». Le coup de sifflet du début de saison sera entendu lundi prochain à 21h00 sur TVA.

«L'an passé, 40 pour cent de ce qui s'est passé avec le Canadien a été diffusé dans les médias. Et pour le 60 pour cent qui reste - et moi je sais ce qui s'est passé - rien ne va m'empêcher de m'en servir sous forme de fiction, un jour», a averti l'auteur de la célèbre série.

Mais pour l'instant, les «fans» de *Lance et compte* seront bien servis avec les «duels» qui se profilent entre les hommes de hockey. Gilles Guilbeault contre Jérôme Labrie, ou Jacques Mercier contre Marc Gagnon.

Parmi les moments forts de la série, on apprendra que Suzie Lambert est atteinte d'un cancer du sein. Il y aura des scènes bouleversantes de Suzie et Marc Gagnon, comme l'a signalé France Lauzière, vice-présidente à la programmation de TVA, lors du lancement de saison 2009-2010.

«J'ai bien aimé la sensibilité de Réjean Tremblay, quand il a écrit sur le cancer du sein», a-t-elle mentionné lors de la présentation de séquences de la série.

«Sur le plan dramatique, c'est tellement puissant le jeu de Marina Orsini et Marc Messier», a analysé Réjean Tremblay, qui a aussi grandement apprécié le travail de comédien du jeune Karim Toupin-Chaieb (dans le rôle de Mathias Ladouceur), victime de pédophilie.

«Il a atteint des niveaux de jeu m'ayant laissé bouche bée», a dit l'auteur de la série, qui faisait référence au travail devant la caméra du jeune comédien dans ce sujet sensible d'agression sexuelle.

Il y a aussi des moments plus joyeux et de belles rencontres, notamment quand Pierre Lambert va revoir Lucie Baptiste, interprétée par France Zobda, une comédienne aux yeux qui percent l'écran.

La nouvelle série marquera par ailleurs l'arrivée de l'humoriste Jean-Michel Anctil dans le rôle d'un fan de hockey et de Sébastien Delorme, le capitaine francophone du club de hockey Canadien.

Un film pourrait suivre la série *Lance et compte*. Téléfilm a accepté de participer au financement d'un éventuel long métrage et le projet a aussi été déposé à la SODEC, récemment.

Les producteurs sont confiants de compléter le montage financier en fin d'année, si bien que l'on commencerait le tournage du film dès le début de 2010.

DES SCÈNES MARQUANTES

LA PLUS BELLE SCÈNE

Celle où le père dans *Aveux*, Charles, interprété par Guy Nadon, revoit son fils Simon (Maxime Denommée) après une absence de 15 ans. Du grand Guy Nadon. Qu'on lui donne tout de suite un prix Gémeaux, et surtout, d'autres beaux rôles du genre.

LA SCÈNE LA PLUS SAISSANTE

Celle où Stéphanie (Hélène Florent) enguirlande son ex, Michel (Daniel Parent), pour son absence dans l'éducation de leur fils Hugo (Pierre-Luc Lafontaine).

LA SCÈNE LA PLUS TOUCHANTE

Le moment où Ladouce (Karim Toupin Chaïeb), dans son bain, confesse l'agression dont il a été victime à sa blonde dans *Lance et compte*.

CEUX QU'ON AIME HAÏR

Gabriel Séverin (Frédéric Pierre), dans *Le gentleman*, Lorane (Lætitia Isambert-Denis) dans *Tactik*, et Jacques Mercier (Yvan Ponton) dans *Lance et compte*. Lui, ça fait plus de 20 ans qu'on le hait. C'est plus que Séraphin (Jean-Pierre Masson), des *Belles histoires des pays d'en haut*.

CEUX QU'ON PRENDRAIT DANS NOS BRAS

L'ainée de Claude, Fred (Anne-Marie Compagna), dans *La galère*, le plus vieux de Stéphanie, Hugo (Pierre-Luc Lafontaine), toujours dans *La galère*, Ladouce (Karin Toupin Chaïeb) et Suzie Lambert (Marina Orsini) dans *Lance et compte*.

CELUI PAR QUI ON AIMERAIT SE FAIRE CONSOLER

Luc Marion (Sébastien Delorme) dans *La promesse*.

LA PLUS LONGUE «CRUISE»

Nathalie Cadieux (Marie-Chantal Perron) et Richard Beaulieu (Michel Barrette) dans *Le gentleman*.

L'ORIGINALITÉ DU SUJET

Yamaska, qui a traité de l'amitié entre quatre jeunes adultes, mais aussi de l'amitié entre les pères de ces jeunes. Si on peut sortir de la grande noirceur dans laquelle on est plongé depuis le début.

LA FINALE QUI A SURPRIS

Celle de *Lance et compte*; on reste sur notre appétit.

LA PIRE CASCADE

L'accident de Pauline (Danielle Proulx) dans *Aveux*... les seules 10 secondes ratées de la série.

LA MEILLEURE CASCADE

L'accident d'Estelle (Élise Guilbault) dans *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*. Le mouvement au ralenti était de bon aloi.