

ALBANE SOPHIA CHATEAU

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Membre active : UDA 140642
 Membre active : EQUITY 35385
 Membre active : ACTRA 06-05695
 Taille : 5'3''
 Yeux : Bleus
 Cheveux : Bruns/Longs
 Langues parlées : Français/Anglais sans accent/Espagnol/Russe
 Registre vocal : Mezzo Soprano E3-C6

Collège Lionel-Groulx option théâtre musical

PROMOTION 2012

TÉLÉVISION

Titre	Rôle	Réalisateur/Producteur
<i>Le monde de Gabriel Roy III</i>	Ludmina, 1 ^{er} rôle réc.	Renée Blanchar/Zone 3
<i>La Magie des Stars</i>	Soliste, 1 ^{er} rôle	Sébastien Hurtubise/Entourage Télévision
<i>Hôtel</i>	Sofia, 1 ^{er} rôle	Éric Tessier/Sovimage
<i>Le temps des framboises</i>	Rep ATEA, 1 ^{er} rôle	Philippe Falardeau/Trio Orange
<i>The Sisterhood</i>	Celina Clay, 1 ^{er} rôle	Jean-François Rivard/Incendo
<i>Proprio en otage</i>	La locataire, 1 ^{er} rôle	Pierre Ouimet/N12 Productions
<i>Broken Trust</i>	Maggie Prescott	Paul Carriere/WAM Media GRP

CINÉMA

<i>Esquisse</i>	Anita, 1 ^{er} rôle	Namai Kham Po/INIS
<i>Kimi</i>	La Mère, 1 ^{er} rôle	Pauline Devisa/Kino Montréal
<i>Pickle</i>	Michel, 1 ^{er} rôle	Frédéric Lavigne/Kino Montréal
<i>Jappements</i>	Catherine, 1 ^{er} rôle	É.Destroismaisons&G.Dunn/Kino Montréal
<i>Le Bisou</i>	Solange, 1 ^{er} rôle	Julie Janssens/Kino Montréal
<i>Last Call</i>	La veuve, 1 ^{er} rôle	Stevan Jobert/Kino Montréal
<i>Montréal Dead End</i>	Sally, lead	Quentin Lecocq/Festival Fantasia
<i>Bed</i>	The Girl, lead	Ismène Daskarolis/Kino Helsinki
<i>The Turning</i>	Heloise, lead	Malte Shultz/Kino Helsinki
<i>Petit Paris</i>	La touriste, 1 ^{er} rôle	Sélection Clermont Ferrand
<i>X-Women</i>	L'élève, lead	Cédric Fichter/Kino Montréal
<i>Love & Dinosaurs</i>	L'élue, 1 ^{er} rôle	Alexander Manilov/Kino Moscou
<i>Bird Asylum Anthology</i>	Le cygne, lead	Kino Moscou
<i>Yvette</i>	Julie, 1 ^{er} rôle	Matthew Fournier/Kino Montréal

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Metteur en scène/Producteur
<i>Une nuit sous les ponts de Paris</i>	MC, lead	Benoît Laroche/Imagine Événements&Spectacles
<i>Le singe et l'oiseau</i>	Mariane, lead	Sébastien Guidon/Piperni Production/Tournée Ontario
<i>Amsterdam</i>	Marieke, 1 ^{er} rôle	Mélissa Cardona/TNM
<i>Amsterdam</i>	Marieke, 1 ^{er} rôle	Mélissa Cardona/Théâtre des Grands Chênes
<i>Débranchée</i>	Victoria, 1 ^{er} rôle	Marie-Ève Milot/Piperni Production
<i>Antigone</i>	Ismène, 1 ^{er} rôle	Anton Golikov/Raise The Skates Production
<i>Le singe et l'oiseau</i>	Mariane, lead	Sébastien Guidon/Piperni Production/Tournée Québec
<i>Amsterdam</i>	Fauve, 1 ^{er} rôle	Mélissa Cardona/Maison Corbeau, Gèsu
<i>Les Zurbains</i>	Anastasia, 1 ^{er} rôle	Monique Gosselin/Théâtre du Clou, Denise-Pelletier
<i>50 Shades of Grey</i>	Anastasia, lead	Didier Morissonneau/DDA, Théâtre St-Denis
<i>The Apprenticeship of D. Kravitz</i>	Linda, Yvette, ens.	Austin Pendleton/Segal Center
<i>N/Queen of Paris workshop</i>	Simone, ens.	Robert Marien/ MonLove, Gèsu
<i>Rent Showcase</i>	Maureen, 1 ^{er} rôle	Sébastien Dhavernas/Le Petit Campus
<i>Sister Act</i>	Marie-Robert, 1 ^{er}	Denise Filiatrault/Juste pour Rire, Théâtre St-Denis
<i>Geronimo Stilton</i>	Multiples, 1 ^{er} rôle	Serge Postigo/Human ID, Monument-Capitole
<i>Hé l'artiste</i>	Sofia Kirilova, 1 ^{er}	Sébastien Agius/Théâtre Passage vers les Étoiles
<i>La petite sirène</i>	Sirena, rôle titre	Sébastien Savin/European Stage, Grand Th. Paris
<i>Le petit chose</i>	Océane, 1 ^{er} rôle	Christian Schittenhelm/European Stage, Zénith
<i>La petite fille aux allumettes</i>	Charlotte, rôle titre	Christian Schittenhelm/European Stage

RÉALISATION/ÉCRITURE

<i>Je te vois</i>	Spectacle finissants 2022/2023, Théâtre Musical, Lionel-Groulx
<i>Bird Asylum Anthology</i>	Kino Moscou, Helsinki, Montréal 2018
<i>Le Bisou</i>	Kino Montréal 2017
<i>Le Test</i>	Kino Montréal 2017
<i>Petit Paris</i>	Sélection Clermont Ferrand

PUBLICITÉ/VOIX HORS CHAMP

Liste sur demande

FORMATION

Estill Voice Training I-II par Julie Cimon Racine	2020
Doublage chanté par Pierre Bédard	2020
Initiation au doublage par Philippe Martin	2018
Ateliers jeu théâtral technique Mamet par Frédéric Blanchette	2018
Cours de chant par Marie-Claire Séguin	2018
Ateliers de mise en scène par Serge Postigo	2017
Ateliers jeu caméra par Jean-Pierre Bergeron	2017
Ateliers de jeu caméra supervisés par Catherine Didelot	2017
Cours de chant par Nathalie France Forest, technique vocale	2017
Cours de Kung Fu par École Arts Martiaux Patenaude	2016-2017
Cours de ballet par Julie Meloche, danse Koreographia	2015-2016
Cours de flamenco par Lina Moros	2014-2016
Ateliers de jeu caméra par Danielle Fichaud (1 à 3) et analyse de texte	2012-2016
Cours de chant par Estelle Esse, technique vocale	2012-2014

FORMATION (suite)

Cours de chant pop par Bruno Fortier	2011-2012
Cours de chant classique par Céline Dusseault	2010-2012
Ateliers de jeu caméra par Liane Simard	2012
Stage de jeu scénique Cloune par Jacqueline Gosselin	2012
Cours de danse contemporaine bootcamp par Dave St-Pierre	2012
DEC Collège Lionel-Groulx option théâtre musical	Promo 2012
Cours de danse Broadway bootcamp par Austin Miller et Nick Kenkel	2011
Classes de maîtres en théâtre musical par Robert Marien, Shoshana Bean, Stephen Schwartz et Sergine Dumais	2009-2011
Cours de chant pop par Vincent Heden	2008-2009
Cours de ballet par Marie Perruchet, Studio Harmonic	2007-2009
Stage de jeu scénique, Méthode Strasberg par Robert Castle	2008
Stage de jeu scénique, Méthode Stanislavski par Pierrette Dupoyet	2007
Stage d'écriture en chanson par Fabienne Pralon	2006
Cours de ballet contemporain par Hysao Tagaki	2003-2006
Cours de ballet par Christine Landault	2003-2006
Cours de ballet jazz par Christian Pages	2003-2006
Diplôme École Supérieure du spectacle à Paris	2003-2006
BAC général littéraire à Paris	Promo 2003
Cours de chant classique par Maria Helena Oliveira et José Todaro	2001-2004

APTITUDES PARTICULIÈRES

Improvisation, piano, guitare, chant (classique, pop, jazz, théâtre musical), danse (ballet classique, jazz, contemporain, tango, flamenco), imitations d'accents étrangers, planche à neige, Kung Fu, peinture, basketball, natation, lecture à première vue