

CATRINE BEAUVAIS

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Membre active : UDA 104931
 Membre active : ACTRA 06-05157
 Taille : 5'6''
 Yeux : Or
 Cheveux : Bruns/Longs
 Langues parlées : Français/Anglais avec accent

TÉLÉVISION

Titre	Rôle	Réalisateur/Producteur
<i>Indéfendable</i>	Nicole Duquette, 1 ^{er}	Stéphane Simard/Pixcom
<i>La nuit où Laurier Gaudreault...</i>	Suzy, 1 ^{er} rôle	Xavier Dolan/Métafilms
<i>Les Simone III</i>	Catherine, 2 ^e rôle	Ricardo Trogi/KOTV
<i>L'heure bleue</i>	L'infirmière, 1 ^{er} rôle	Stéphan Beaudoin/Duo Productions
<i>Ces gars-là</i>	Annabelle, 1 ^{er} rôle	Simon-Olivier Fecteau/Zone 3
<i>Il était une fois mon assassin</i>	La Victime, 2 ^e	Loïc Guyot/Anémone Films
<i>Unité 9</i>	IPL, récurrent	Louis Bolduc et JP Duval/Aetios Productions inc.
<i>Prière de ne pas envoyer de fleurs</i>	La femme sur le banc	Maxime Théorêt-Bissonnette/Zone 3
<i>Mauvais Karma</i>	Doublure A. Lemay	Pierre Théorêt/Sphère Média
<i>Mauvais Karma</i>	Cascadeuse	Pierre Théorêt/Sphère Média
<i>Cris du coeur</i>	Véronique, 1 ^{er} rôle	Jean-Claude Lord/Orbi-XXI Productions inc.
<i>Being Human</i>	Maîtresse d'Henri	Charles Binamé/Muse Entertainment
<i>Toute la vérité</i>	L'infirmière, 2 ^e rôle	Lyne Charlebois/Sphère Média
<i>Les Bougons</i>	L'infirmière, 2 ^e rôle	Louis Bolduc/Aetios Productions inc.

CINÉMA

<i>Every thing will be fine</i>	La femme coincée, 2 ^e	Wim Wenders/Neue Road Movies
<i>Filière 13</i>	La collègue, 2 ^e rôle	Patrick Huard/Zoofilms
<i>Marelle et Quinoa</i>	Geneviève, 1 ^{er} rôle	Julien Dépelteau et Catrine Beauvais
<i>Première chose que tu vas savoir</i>	Lili, 1 ^{er} rôle	David Émond-Ferrat/Productions Davulia
<i>Un monde idéal</i>	Clara, 1 ^{er} rôle	Alexandre Bélair/Neovos Médias inc.
<i>Handlebarr...</i>	Jenny, 1 ^{er} rôle	Jean-Philippe Desjardins/Orangerine Productions

WEB

<i>Un sur 2</i>	L'agente voyage, 1 ^{er}	Nicolas D'Astous/DUO Productions
<i>C.A.N.C.A.N.</i>	Claudie, 1 ^{er} rôle	Adam Kosh/Après nous le chaos Productions
<i>Financière Sunlife</i>	Elise, 1 ^{er} rôle	Henri Padro/Productions Stellart

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Metteur en scène/Producteur
<i>Surprise party</i>	Myriam	Stéphane Vigeant/Théâtre sur le Grill
<i>Grégoria et Morisette</i>	Grégoria	Jocelyn Blanchard/Productions Tac-O-Tak
<i>Grégoria et Morisette</i>	Lucille/Mom	Tania Duguay/Productions Tac-O-Tak
<i>Frédéric Clément, illusionniste</i>	Catrine/Assistante	Frédéric Clément/Productions Fonda-Mental
<i>Arrête de pleurer Pénélope</i>	Chloé	Claude Lemieux/Productions Tac-O-Tak
<i>Billets doux et fils de soie</i>	Blanche	Margot Monette/Théâtre de l'Aube
<i>Les Muses orphelines</i>	Isabelle	Francis Vachon/Carré-Théâtre

CONCEPTION/ÉCRITURE

<i>30 minutes, 30 secondes</i>	Scénariste et réalisatrice
<i>Marelle et Quinoa</i>	Co-réalisatrice et co-scénariste
<i>Corps étranger</i>	Scénariste, réalisatrice et création musicale
<i>Grégoria et Morisette</i>	Co-auteure
<i>Arrête de pleurer Pénélope</i>	Adaptation québécoise
<i>La Parodie</i>	Auteure, metteuse en scène

PUBLICITÉ/VOIX HORS CHAMP

Liste sur demande

FORMATION

Stage démo d'acteur par Réal Bossé	2013
Scénarisation d'une comédie dramatique par Marc Robitaille, École de l'humour	2013
Stage de jeu d'acteur à la caméra par Réal Bossé	2012
Classe des Maîtres par Alice Ronfard	2011
Atelier de direction d'acteurs par Danielle Fichaud	2011
Techniques de cascade par Alex Cadieux	2011
Atelier de jeu d'acteur par Jean-Pierre Bergeron	2009
Ateliers de jeu d'acteur par Mario Morin/Labojeu	2009
Travail d'interprétation par Claude Lemieux	2008
Atelier d'improvisation par Stéphane Mayer/Danielle Fichaud	2008
Atelier de théâtre contemporain par Sylvie Boucher/Fichaud	2007
Travail d'interprétation par Diane Langlois	2007
Travail d'interprétation par Alain Zouvi	2006
Ateliers jeu Patrick Huneault/Pub 1 et 2, téléroman	2006
Travail d'interprétation par Louise Boisvert	2006
Atelier de jeu devant la caméra par Jean-Pierre Bergeron	2005
Ateliers Carré-Théâtre par Francis Vachon	2004
Travail d'interprétation par Jocelyn Blanchard	2003
DEC interprétation théâtrale Cégep Édouard Mont-Petit	2001-2003

APTITUDES PARTICULIÈRES

Improvisation, piano, cascade, simulation de bagarre, serveuse, entraîneuse aérobie, step et zumba attestée, cardio-boxe, course à pied, soccer, planche à neige, accordéon, écriture, animation jeunesse